

	Kurzbeschreibung	Arbeitsmaterialien	Dauer	Schulstufe
BAUSTEIN 1 Gefühlte Zeit, gemessene Zeit	Zum Einstieg in das Thema experimentieren die SchülerInnen mit ihrem persönlichen Zeiterleben.	Sanduhr digitale Uhr	1 UE	Sek I+II
BAUSTEIN 2 Album & Lexikon	In der Wahrnehmung von Geschichte spielen die lineare, chronologisch geordnete, „offizielle“ Zeit und die emotionale Erinnerung an Zeit („emotionales Gedächtnis“) eine Rolle. Der Baustein verknüpft diese beiden Dimensionen und regt zur Reflexion von Erinnerung und Überlieferung historischer Ereignisse an.	keine	2 UE	Sek I+II
BAUSTEIN 3 Zeit in Sprache & Bild	Wie Zeit empfunden wird, ist einerseits individuell, andererseits auch kulturell geprägt. Diese unterschiedliche Wahrnehmung findet anschaulichen Ausdruck in Redewendungen und Sprichwörtern.	AM 1 / B3 Stifte Flipchart-Papier	1 UE	Sek I+II
BAUSTEIN 4 Kalendervergleich	Die SchülerInnen vergleichen in einem ersten Schritt den ägyptischen und den griechischen Kalender miteinander, analysieren in einem zweiten Schritt den römischen Kalender und recherchieren in einem dritten Schritt zu außereuropäischen Kalendersystemen (chinesisch, islamisch, persisch).	AM 1-3 / B4 Internetzugang	2 UE	Sek II
BAUSTEIN 5 trendy – oder was?	Die SchülerInnen setzen sich auf kreative Weise mit dem zirkulären Charakter der Zeit auseinander, indem sie einen Liedtext komponieren.	AM 1 / B5 Internetzugang	2 UE	Sek I+II
BAUSTEIN 6 Wo liegt das Paradies?	Die SchülerInnen analysieren anhand von Karten des französischen Historikers Jean Delumeau sowie von Textquellen verschiedene historische Darstellungen des Paradieses.	AM 1-6 / B6 Internetzugang Zeitschriften Stifte, Schere, Uhu, Papier	2-3 UE	Sek II
BAUSTEIN 7 Wie die Uhr die Welt eroberte	Die SchülerInnen setzen sich mit der Einführung der öffentlichen Uhr und ihrer gesellschaftlichen Wirkung in Europa sowie mit der Durchsetzung einer einheitlichen Zeitmessung weltweit auseinander.	AM 1-4 / B7 Internetzugang Requisiten für Rollenspiel	2 UE	Sek I+II